

Týdny pro krajinu

Fotografie: Jana K. Kudrnová



Žák pozoruje a odhaluje detaily, záměr a příběh fotografie, srovnává své domněnky se skutečným příběhem fotografie.

Doporučený věk: +12 let

Čas: 20–28 minut

Anotace aktivity: V průběhu aktivity budou žáci pozorovat fotografii, odhadovat, co se na ní děje, o kom vypráví a pro koho je určena. Na základě svých domněnek a pozorování fotografie vytvoří pozvánku na akci, ke které by se fotografie mohla hodit. Na závěr své domněnky porovnájí se skutečným příběhem fotografie.

Pomůcky: fotografie, dataprojektor či interaktivní tabule, vytisknuté fotografie do skupin (nebo přístup k PC pro vytvoření elektronické verze pozvánky), papíry, tužky, pastelky, pera skutečný příběh fotografie k promítnutí

Doporučení: Ujistěte žáky, že žádné jejich tvrzení, domněnka, otázka a odpověď, která v průběhu této aktivity zazní, není špatně a ani nebude nijak hodnocena. Interakce s fotografií je zcela individuální záležitostí a jakákoli reakce na obrazový materiál je správná a opodstatněná. Při této aktivitě by nikdo neměl žáka a jeho interakci s fotografií hodnotit.



Inspirace pro tvorbu aktivity: www.pz.harvard.edu/sites/default/files/Values%20Identities%20Actions_2.pdf

Průběh aktivity

1. Hledejte, zachyťte a vysvětlete (2-3 minuty) Promítněte žákům pomocí dataprojektoru či na interaktivní tabuli fotografii v co největším formátu a kvalitě.

Zadání pro žáky:

Podívejte se pozorně na fotografii. Prozkoumejte, co je v popředí, uprostřed i v pozadí fotografie. Co se na obrázku děje? Čeho jste si všimli? Svá pozorování si můžete zapsat nebo sdílet s ostatními.

2. Zachyťte

 (5-7 minut)

Podívejte se na fotografii ještě jednou a ponořte se hlouběji do zkoumání a hledání odpovědí na následující otázky:

- O jakém tématu si myslíte, že nás fotografie vybízí přemýšlet? Z čeho tak usuzujete?
- Kdo jsou lidé na fotografii?
- K jaké akci může tato fotka pobídnout/podnítit?

3. Tvořte

 (10–15 minut)

Nyní mohou žáci pracovat individuálně nebo ve skupinkách.

Zadání pro žáky:

Vymyslete k fotografii návrh letáku – pozvánku na akci, ke které by se podle vás fotografie mohla vázat. (Kdo je organizátorem akce, kdy a kde se akce bude konat? Co je cílem této akce? Pro koho je určena? Zdůvodněte, proč si to myslíte, co na fotografii vás k tomu vede – hledejte na fotografii důkaz pro svá tvrzení). Výtvary můžete představit ostatním žákům a skupinám...

4. Odhalte skutečný příběh

 (3 minuty)

Odhalte žákům skutečný příběh fotografie a sdílejte, jak se jim podařilo příběh odhadnout a na základě čeho.

Skutečný příběh fotografie:

Týdny pro krajinu v polesí Albrechtice, Jeseníky, 2022

Týdny pro krajinu organizuje každý rok česká ekologická organizace Hnutí Duha. Dobrovolnice Tereza posílá po větru semínka břízy na místě, kde jsou po těžbě po kůrovcové kalamitě holiny. Bříza je skvělá pionýrská dřevina. Osídlí holinu jako první a zadržuje v půdě vodu a živiny. Tím umožňuje prospívání dalším stromům a keřům, které se pod břízou časem ujmou.

Tip na zařazení do výuky

Tuto aktivitu lze využít například jako motivační aktivitu pro výuku:

- přírodověda a biologie – vývojové fáze růstu stromů, diverzita stromů, přizpůsobení stromů různému prostředí
- environmentální výchova, ekologie, ochrana přírody – fungování ekosystému, ochrana a obnova lesů, vliv změny klimatu na složení a stav lesa
- zeměpis – složení a vývoj lesa v různých klimatických podmínkách